Resumo de Avenida Brasil

**Avenida Brasil** conta a história de uma jovem que, desde a infância, *planeja um acerto de contas com a madrasta*. Rita **(Mel Maia)**, órfã de mãe, era criada, com muito amor, pelo pai Genésio **(Tony Ramos).** Tudo muda quando ele se casa com Carmen Lúcia, a Carminha **(Adriana Esteves),** uma mulher ambiciosa e dissimulada. Com Genésio, ela se passava por esposa doce e dedicada; com Rita, era uma madrasta má.

A menina entra em desespero ao descobrir, após ouvir uma conversa da madrasta ao telefone, que Carminha está armando um golpe contra seu pai: ele será abordado na saída do banco, logo após receber o pagamento pela venda da casa onde mora com a filha e a nova esposa. A transação é ideia de Carminha. Genésio titubeia, afinal a casa é herança da falecida esposa, mas decide vender o patrimônio para comprar outra casa. Carminha não arquitetou nada sozinha. Cada passo foi acompanhado por Max **(Marcello Novaes)**, seu amante e parceiro em golpes. Tendo ouvido o plano, Rita corre para alertar o pai, mas ele acha que a história não passa de implicância da filha com a madrasta e, ~~aparentemente~~, não a leva a sério.